



酒百宏一(美術作家)と参加者によるモノづくり×アート協働制作 **vol.2**



奇跡の町工場を特別公開!

オオタノカケラ

色鉛筆で写す大田のタカラ、浮かび上がる町工場の記憶

大田区町工場の機械部品や工具などを参加者が紙に写し取る
フロッターージュという描画技法で制作した作品をつなげた展覧
会を計画しています。

5月17日(日)・6月21日(日)

13:30—16:00 京急蒲田駅集合 — 町工場見学 — 道具による作品づくり

科学研究費助成事業 協賛:ホルベイン工業株式会社
問い合わせ:東京工科大学デザイン学部 オオタノカケラ事務局
URL:<http://www.sakao-lifeworks.com/otanokakera/>

e-mail:otanokakera@gmail.com
〒144-8535 東京都大田区西蒲田5-23-22 tel:03-6424-2111(代表)

科研費
課題番号 26360079

酒百宏一(美術作家)と参加者によるモノづくり×アート協働制作

オオタノカケラ



photo by Shigemitsu Ebie

色鉛筆で写す大田のタカラ、 浮かび上がる町工場の記憶

昭和41年東京の大田区糎谷で、2年前に亡くなるまで旋盤一筋に生きた職人の町工場をご遺族のご理解で特別に公開できることになりました。

今回は、この工場を見学した後に近隣の中学校に場所を移し、その職人の道具を色鉛筆で写しとるワークショップを行います。頑なに手仕事にこだわり、日本の近代工業を支えたモノづくりの魂に触れられる貴重な機会です。



<オオタノカケラ, 2013 Koichi Sakao>

ワークショップ vol.2

5月17日(日)・6月21日(日)

13:30 - 16:00

集合場所:京急蒲田駅 ~工場見学~道具のフロッターージュ

要申し込み(定員15名)

対象:小学生3年生以上

参加費無料 雨天決行

申込方法

参加希望の日にちをお書きのうえ、参加者氏名、連絡先(住所、電話番号、メールアドレス)をご明記のうえ下記宛先までお申し込みください。定員になり次第応募を締め切ります。



ワークショップの他にも2つの大募集!!

1. 古い町工場の写真募集

オオタノカケラでは、町工場に関する懐かしい写真を募集します。これからの地域につながる貴重な資料として、みなさんと共有し、継承したいと思います。

※お借りした写真は、こちらでデータ作成後、お返しします。

2. 町工場が使われなくなった古い道具募集

オオタノカケラでは、作品制作のモチーフとして、もう使われなくなった道具を募集します。工場で処分する前に一度ご相談ください。

※ご連絡いただければこちらから取りに伺います。



『工場まちの探検ガイド』(大田区立郷土博物館より)

応募・問い合わせ

東京工科大学デザイン学部 オオタノカケラ事務局
e-mail: otanokakera@gmail.com

tel: 03-6424-2111 (代表) fax: 03-6424-2112
〒144-8535 東京都大田区西蒲田5-23-22